



ВЫЪЗДКА СТРОЕВОЙ КАЗАЧЬЕЙ ЛОШАДИ.

(Продолженіе) ¹⁾.

Глава XII.

Восьмая недѣля выѣздки. Параллели между старой и новой выѣздкой. Подъ сѣдломъ — прибавленная, строевая и сокращенная рыси.

Кончается второй мѣсяць работы молодой лошади. Прошу обратить вниманіе на постепенность работы и провести параллель между тѣмъ, какъ было принято выѣзживать и какъ вы выѣзживаете теперь.

¹⁾ См. «Военный Сборникъ» 1913 г. № 12.

Прежде.

1) На молодую лошадь садились и скакали до тѣхъ поръ, пока она, измученная, не покорится волѣ всадника. Такая скачка повторялась въ теченіе одной, двухъ недѣль, въ зависимости отъ темперамента лошади.

Посылаемая ударами плети, испытывая боль, лошадь не влюбилась человѣка и стала недовѣрчиво относиться къ нему, стала во враждебныя отношенія. Отсюда — при каждой попыткѣ сѣсть — стремленіе отдѣлаться отъ всадника, сбросить его на землю, стать на дыбы, опрокинуться.

2) Во время скачки, даже и по ровной мѣстности, лошадь натрудила себѣ плечи и ноги; отсюда преждевременная разбитость на ноги, скорое снашиваніе лошади. Въ 9 лѣтъ лошадь уже старая.

3) Для того, чтобы покорить лошадь утомленіемъ и заставить ее нести всадника на своей спинѣ и слушаться, ему приходилось первые уроки дѣлать болѣе продолжительными, гонять лошадь до пота, ѣздить по 3—4 часа сильнымъ аллюрами.

4) Къ концу второго мѣсяца лошадь нужно было *учить стоять на мѣстѣ*, потому что, напуганная наѣздникомъ, скачкой, плетями, она, какъ только

Теперь.

1) Первые двѣ недѣли на молодую лошадь совсѣмъ не садились. Она свободно и легко бѣгала на кордѣ. На кордѣ ее, шутя и лаской, приучили повиноваться наѣзднику, бѣгать свободною рысью, подходить къ человѣку. Въ это же время она шутя привыкла носить сѣдло. Ходя рядомъ съ человѣкомъ, она научилась понимать его, привыкла къ чувству удила во рту, привыкла къ ощущенію ударовъ шенкеля и привыкла отъ шенкеля подаваться впередъ (палочка и одновременный призывъ рукою).

2) Бѣгая свободною легкою рысью на кордѣ, лошадь постепенно вырабатывала мускулатуру, крѣпла въ движеніи. Во время работы въ рукахъ, особенно на сокращенной рыси, лошадь выгибала спину, укрѣпляла ее и подготавливала къ принятію на себя всадника.

3) Лошадь постепенно приучалась къ работѣ. Первые уроки подъ сѣдломъ были шагомъ по двѣ, по три минуты. День ото дня время пребыванія подъ сѣдломъ увеличивалось. Къ началу второго мѣсяца это было 10 минутъ, а къ концу второго мѣсяца лошадь работалась уже шагомъ, прибавленною рысью, строевою рысью и сокращенною рысью, въ общей сложности до 30 минутъ.

4) Съ первыхъ шаговъ—свободный широкій шагъ явился нормальнымъ аллюромъ лошади. Довѣряя человѣку, она не только охотно стоитъ на мѣстѣ, но по-

всадникъ сядетъ на нее, стремится подхватить, понести, идетъ неспокойно, рысить, все время прислушивается къ всаднику— шага нѣтъ, на рыси ложится на поводъ, готовая каждую минуту поскакать. Всадникъ старается теперь дать ей повѣрить въ себя, но лошадь не скоро повѣритъ и полюбитъ его. Широкий шагъ у этой лошади будетъ только послѣ большого похода, когда она успокоится равномернымъ однообразнымъ движеніемъ. Повода у этой лошади не будетъ почти никогда.

5) Грубо управляемая только рукою, а посылаемая нагайкою и сдерживаемая сильнымъ набраніемъ повода, доводящимъ до порѣза угловъ рта, лошадь и въ строю не идетъ впередъ безъ нагайки, а посланная нагайкой выхватываетъ рѣзко впередъ и можетъ быть удержана только силою: отсюда стремленіе казаковъ имѣть тонкія, острые, нерѣдко трехгранныя удила, что, увеличивая болевое чувство, дѣлаетъ лошадь еще болѣе заносистой.

6) Замучивая и усмиряя лошадь, приходилось скакать по чему попало. По кочкамъ, по песку, по снѣгу, по льду, по мостовой. Лошадь падала. Отсюда ушибы и пораненія болѣе или менѣе серьезные, отсюда преждевременная разбитость на ноги, шаткость походки.

7) Съѣсть на молодую лошадь при старомъ порядкѣ было подвигомъ. Требовался исключи-

зволяетъ на своей спинѣ дѣлать гимнастику. Во время работы въ рукахъ она приучилась мягко принимать удило и теперь въ движеніи она легко и свободно несетъ его. Она научилась на кордѣ бѣгать широкою рысью, развила свободное движеніе отъ плеча впередъ и на первыхъ урокахъ ее приучаютъ широко нести ноги впередъ, ѣздя широкою рысью. На сокращенной рыси она вырабатываетъ мускуль и легкость движенія; къ концу второго мѣсяца она уже охотно несетъ на своей спинѣ всадника и прислушивается къ указаніямъ шенкеля и повода, стремясь ихъ исполнить.

5) Лошадь приучена ходить отъ шенкеля. Впослѣдствіи въ строю, когда руки казака заняты поводомъ, пашкою или пикою, казакъ легко управится съ лошадью помощью шенкелей. Выѣзживаемая на толстомъ удилѣ, все время приучаемая къ мягкому поводу, лошадь съ самыхъ первыхъ уроковъ даетъ тотъ упоръ на поводъ, который желаетъ самъ всадникъ, идетъ у него «въ рукахъ». Выдвигается впередъ она охотно и также охотно останавливается.

6) Лошадь работаетъ все время въ манежѣ со специально подготовленнымъ ровнымъ и мягкимъ грунтомъ. Ничто ее не напугаетъ, понести она не можетъ— кругомъ стѣны, а первое время ее поддерживаетъ и корда: выѣздка идетъ постепенно безъ поврежденій лошади и всадника.

7) На лошадь садится всякій казакъ, казакъ-хозяинъ, весьма посредственный наѣздникъ. Ло-

тельно ловкій и сильный казакъ, молодчина на рѣдкость. Обыкновенно за это брались калмыки.

8) Секретъ усмиренія и приѣздки лошади былъ тайной казака наѣздника, его откровеніемъ. Очень часто лошадь, отлично ходившая подъ хозяиномъ, совсѣмъ не шла подъ другимъ казакомъ, сбрасывала и калѣчила его.

9) Обученіе длится неопредѣленное время, въ зависимости отъ способности лошади. Лошадь способная выѣзживается скоро, однако, не ранѣе 4—6 мѣсяцевъ; лошадь строптивая, норювистая, иногда годами остается недоѣзженной.

шадь дастъ сѣсть на себя безъ протеста.

8) Лошадь выѣзживается по строго опредѣленному методу, изученіе котораго, *особенно практическое*, не книжное, доступно каждому. И на лошади, выѣзженной по этому методу, можетъ ѣхать каждый.

9) Выѣзка идетъ строго опредѣленными періодами. Колебанія во времени незначительны. Черезъ 2 мѣсяца лошадь удовлетворительно «возитъ» всадника; черезъ 4 мѣсяца *всѣ* лошади *по нуждѣ* могутъ быть поставлены въ строй и въ строю окажутся доброѣзжими.

Нужно ли продолжать сравненія и параллели? Все говоритъ за систему и заставляетъ даже самыхъ суровыхъ послѣдователей стараго порядка отрѣшиться отъ него и внимательно всмотрѣться въ предлагаемую систему.

Для дополненія картины добавлю слѣдующее. Въ дни моей молодости я выѣзживалъ лошадей такъ, какъ описано на лѣвой сторонѣ страницы. Въ тоже время я давалъ уроки ѣзды многимъ знакомымъ дамамъ, но на лошадей *своей* выѣздки я боялся сажать ихъ, и на моей лошади ѣздили только выдающіяся наѣздницы. Теперь, когда я вотъ уже семь лѣтъ выѣзживаю лошадей по системѣ, описанной на правой сторонѣ страницы, я на любую молодую лошадь, находящуюся на четвертомъ мѣсяцѣ выѣздки, посажу даже малоопытную наѣздницу и она найдетъ лошадь послушной, гибкой и очень пріятной въ ѣздѣ.

Съ восьмой недѣли выѣздки вы приказываете принести въ манежъ три, четыре жерди, длиною 7—12 аршинъ, разнаго цвѣта и разбросаете ихъ по манежу, по землѣ.

Урокъ начинается съ работы въ рукахъ и эта работа идетъ на шагъ, на сокращенной рыси и на боковыхъ движеніяхъ. Къ концу недѣли можно рассчитывать, что большинство лошадей начнетъ понимать въ чемъ дѣло и отъ ударовъ палочки быстро переставлять ногами, становиться на сокращенную рысь. Какъ только лошадь сдѣлала хотя бы три шага такою правильною сокращенною рысью,

подаваясь въ тоже время вбокъ и правильно занося одну ногу черезъ другую—сейчасъ же ее огладить, провести нѣсколько шаговъ прямо, безъ работы, и снова поставить на приниманіе на сокращенной рыси и опять не надолго. Поэтому не нужно первое время увлекаться продолжительнымъ движеніемъ сокращенною рысью, даже если лошадь ихъ и совершенно правильно дѣлаетъ; движенія эти всетаки трудны для лошади и утомлять ее не слѣдуетъ.

Однако, учителю надлежитъ настойчиво добиваться того, чтобы лошадь правильно переступала ногами. Если лошадь при этомъ заскачетъ, это не бѣда: это значитъ, что она поняла что отъ нея требуютъ, но не умѣетъ справиться со своими ногами. Если лошадь упорно не понимаетъ требованій, слѣдуетъ отвести ее вострону продѣлать откидываніе зада и во время его слегка подавать лошадь вбокъ; стала понимать—ставьте ее снова къ барьеру и пробуйте приниманіе.

Окончивъ приниманіе, слѣдуетъ приказать отвести лошадей отъ стѣнки и поработать лошадей *на маломъ кругу*.

Эта работа заключается въ слѣдующемъ. Взявши лошадь правою рукою подъ уздцы такъ, какъ ее берутъ для работы по прямому направленію, а въ лѣвую руку взявши палочку, наѣздникъ, посылая палочкой лошадь впередъ и зовя ее впередъ, становить ее на сокращенную рысь и на этомъ аллюрѣ описываетъ съ нею небольшіе круги, діаметромъ въ 3—5 шаговъ, заставляя лошадь идти рядомъ съ нимъ сокращенною рысью. Сдѣлавъ 4—6 круговъ на лѣво—поводья въ лѣвую руку и дѣлаетъ ту же работу направо.

Цѣль этой работы—научить лошадь гнуться въ бокахъ, заставить ее подавать внутреннюю заднюю ногу больше впередъ, а слѣдовательно и болѣе поджимать задъ. Очень часто лошадь, не понимавшая, что такое подобрать задъ при прямой работѣ по стѣнкѣ манежа, очень легко научалась этому при работѣ на маломъ кругу.

Затѣмъ откидываніе зада, которое на восьмой недѣлѣ выѣздки уже должно идти совершенно гладко.

На всю эту работу 20—30 минутъ. Сначала и въ полчаса ваши люди не смогутъ управиться, чтобы поработать въ рукахъ по прямому направленію въ обѣ стороны, на боковыхъ движеніяхъ въ обѣ стороны, да еще на маломъ кругу подѣлать откидываніе зада. Но когда люди наловчатся, а лошади станутъ понятливѣе, вы станете поспѣвать продѣлать это все и въ 20 минутъ.

Никогда не лѣнитесь, особенно въ первые три мѣсяца, работать въ рукахъ. Знаю, что трудно. Руки мерзнутъ на морозѣ, въ теплыхъ вязаныхъ перчаткахъ руки не такъ чувствительны, а по-

тому и работа не точна: все это вѣрно, но все это «мелочи казачьей жизни». Превозможите ихъ и знайте, что *чѣмъ лучше выработана лошадь въ рукахъ, тѣмъ легче пойдетъ она подъ верхомъ*. Эта формула подобна математическимъ и непреложно вѣрна.

Окончивъ работу въ рукахъ—*«садись»*. Теперь уже всѣ должны садиться безъ посторонней помощи, а лошади должны стоять, какъ вкопанныя. Это не штука и не мудрость сѣсть на лошадь, которая вертится и не даетъ садиться, но штука въ томъ, чтобы лошадь всегда спокойно и не шевелясь давала на себя садиться—это *военная лошадь*. Такая лошадь не подведетъ ни больного, ни раненаго.

Одинъ кругъ шагомъ, чтобы лошади обошлись, и—*«рысью маршъ»*. Прошли кругъ въ поводу, строевою темпистою рысью, и—*«прибавленною рысью—маршъ»*. Шире и шире вымахивайте лошадей въ плечѣ; не нужно дистанцій, пусть обгоняютъ другъ друга. Пусть даютъ лошади полный ходъ. Пусть вытянетъ шею и *въ шенкеляхъ*, при опущенныхъ рукахъ, бросаетъ переднія ноги легко и далеко передъ собою.

Пять минутъ съ перемѣной направленія изъ угла посерединѣ.

На прибавленной рыси непремѣнно дѣлайте перемѣну направленія съ угла на уголь, потому что на большомъ ходу, когда связки плеча натянуты, на крутомъ поворотѣ можно ихъ повредить. Съ прибавленной рыси переходъ на строевую: опять воспользоваться инерціей разгона зада, чтобы подобрать задъ подъ передъ, выгнуть спину.

Нѣсколько круговъ шагомъ на свободномъ поводу и—*«врознь маршъ»*. Пусть смѣна разѣдется по всему манежу, пусть ѣздитъ, дѣлая вольты направо, налево, назадъ, останавливая и снова трогая лошадь впередъ. Во время этой ѣзды врознь всадникъ переводитъ лошадей черезъ жерди. Вести на жердь слѣдуетъ смѣло, не глядя на нее, вести такъ, будто ничего нѣтъ. Лошадь уже ходила черезъ жерди, вы переводили ее въ поводу—она идетъ смѣло; перешла—огладьте ее.

Если лошадь закинулась, стала бочить, остановите ее, дайте рассмотреть, обнюхать, осадите на шагъ, на два и, смѣло нажимая шенкелями, двиньте впередъ; перешла—огладьте. Не перешла, закинулась снова, пугливо храпитъ—попробуйте идти за болѣе смѣлой, легко переходящей черезъ жерди лошадыю; перешла сзади—огладьте. Опять закинулась—попросите помощника провести въ поводу. Движеніе въ рукахъ, посылъ палочкой хорошо знакомы лошади; она перейдетъ непремѣнно. *Но во всякомъ случаѣ заставьте перейти встѣхъ лошадей черезъ жердь*. Лучше, если Ло-

шадь перейдетъ шагомъ, но можетъ и перепрыгнуть—это все равно, лишь бы смѣло перешла на ту сторону. Чѣмъ больше было сопротивленія, тѣмъ горячѣе и искреннѣе должна быть ваша ласка, ваша похвала. Она сопротивлялась потому, что это ей казалось труднымъ и страшнымъ, и въ угоду вамъ она преодолѣла свой страхъ. Поблагодарите ее за это.

Имѣйте въ виду, при прыганіи на лошади черезъ препятствія, при ѣздѣ по трудной мѣстности, по подъемамъ и спускамъ, что между вами и лошадию есть магнетическій токъ. И, *если вы смотрите на препятствіе или, не дождая его, смотрите внизъ—рѣдкая лошадь возьметъ препятствіе. Своимъ взлядомъ вы приковываете лошадь къ препятствію, она смущена и закидывается или останавливается. Смотрите всегда впередъ, по ту сторону препятствія, и даже несмѣлая лошадь прыгнетъ.* Недаромъ англичане говорятъ, что для того, чтобы прыгнуть на лошади черезъ препятствіе, надо бросить свое сердце по ту сторону препятствія и прыгнуть за нимъ. Все то, что я пишу, быть можетъ, покажется страннымъ, фантастическимъ, но это фактъ. Самыя вѣрныя, школьныя лошади закидывались на пустомъ барьерѣ, стоило всаднику смотрѣть на него; и далеко невѣрныя прыгали очень серьезныя препятствія подъ всадникомъ, смотрѣвшимъ далеко впередъ.

Переходя черезъ жердь, отдайте поводъ, но не теряйте соприкосновенія со ртомъ лошади, плотно обожмите лошадь ногами, опустите руки къ холкѣ и, *не глядя на жердь*, ведите лошадь на нее.

Послѣ пяти минутъ ѣзды шагомъ врознь, соберите смѣну и—репризъ сокращенной рыси въ пять минутъ. Потомъ опять пять минутъ шагомъ, опять ѣзда врознь, переступаніе черезъ жерди, хлопаніе и оглаживаніе лошадей, нагибаніе къ передней лопаткѣ и къ крупу—и снова въ смѣну и *строевая рысь* на дистанціяхъ.

Дистанціи дисциплинируютъ лошадь, заставляютъ ее точнѣе выдерживать темпъ аллюра, а потому для молодой лошади весьма важно въ первый періодъ выѣздки работать на дистанціяхъ. Нѣкоторые совѣтуютъ ставить головнымъ номеромъ старую, хорошо выѣзженную, лошадь и водить смѣну за ней. Я никогда этого не дѣлалъ, не видалъ я также, чтобы это дѣлалось въ кавалерійской школѣ, а результаты получались отличныя.

Пять минутъ строевой рыси, причемъ нужно нѣсколько разъ перемѣнить направленіе и по діагонали и вдоль и поперекъ манежа и даже продѣлать вольты, первоначально не стѣсняясь ихъ размѣрами и одновременнымъ исполненіемъ, лишь бы вышли

кругло; потомъ шагомъ, врознь, остановить смѣну и подѣлать на лошадяхъ гимнастику. Попробовать пролѣзть подъ лошадей, заставляя ихъ ложиться.

Два раза въ недѣлю настойчиво пропускать лошадей на кордахъ черезъ препятствія, причемъ на восьмой недѣлѣ можно довести вышину препятствія до 1 аршина 4 вершковъ.

Къ концу восьмой недѣли лошади, если онѣ правильно работаютъ, должны: отлично ходить въ рукахъ сокращенною рысью по прямому направленію; отлично дѣлать повороты въ рукахъ, какъ на переду, такъ и на задѣ; начать боковыя движенія, причемъ три-четыре шага дѣлать ихъ правильно, сокращенною рысью; хорошо ходить сокращенною рысью на маломъ кругу; отлично откидывать задъ въ обѣ стороны, правильно переступая ногами; давать садиться на себя, причемъ стоять, какъ вкопанныя, позволять дѣлать на себѣ различныя движенія, становиться на сѣдло, пролѣзть подъ ногами; нѣкоторыя лошади начинаютъ довольно порядочно ложиться на землю.

Лошадь умѣетъ ходить подъ всадникомъ широкимъ свободнымъ шагомъ, не сбиваясь на рысь, и на этомъ аллюрѣ дѣлать вольты, поворачиваться во всѣ стороны, ѣздить врознь по всему манежу.

Лошадь отъ нажатія шенкелей всадника легко переходитъ на рысь и держится на рыси на мягкомъ поводѣ. Посылаемая шенкелями, она становится на широкую рысь, причемъ легко бросаетъ ногу отъ плеча впередъ, слегка вытягивая шею; подобранная поводомъ и стиснутая шенкелями, она сразу становится на сокращенную рысь и идетъ ею, горделиво неся голову «топорикомъ».

Лошадь взяла поводъ и не отдѣляется отъ него ни мотаніемъ головы, ни тѣмъ, что упрямо упирается на поводъ.

Лошадь недурно дѣлаетъ повороты на рыси (вольты) и ворочается на мѣстѣ, какъ на передѣ, такъ и на задѣ.

Она смѣло переступаетъ черезъ положенныя на землю жерди. Позволяетъ махать на себя рукою, нагибать корпусъ налѣво, направо, впередъ и назадъ.

Таковы результаты вашей работы за два мѣсяца.

Если вы достигли всего этого, продолжайте двигаться впередъ, переходите къ дальнѣйшей работѣ надъ лошадыю.

П. Красновъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

