



«Le Rêve». Картина Детайля ¹⁾.

(Къ недавней кончинѣ художника).

~~~~~

Проходитъ ночь. Становится свѣтлѣе  
Бивакъ въ туманной предразсвѣтной мглѣ...  
Въ свои плащи закутавшись плотнѣе,  
Лежать солдаты прямо на землѣ;  
И знамя ихъ—святыня полковая,  
Побѣды символъ въ будущихъ бояхъ,  
Покоится, во мракѣ выступая,  
На скрещенныхъ блестящихъ лезвiяхъ.  
Солдаты спать, но всѣмъ безъ исключенья  
Побѣдный грезится и славный бой,  
И чудныя, волшебныя видѣнья  
Прносятся заманчивой чредой;  
Имъ мнится строй усатыхъ ветерановъ,  
Отечества прекраснаго полки,  
И дробь къ атакѣ бьющихъ барабановъ,  
И грозные нависшіе штыки,  
Идущіе незнающимъ преградъ потокомъ  
Подъ сѣнью славныхъ вѣющихъ знаменъ,  
Туда, гдѣ пламенѣющимъ востокомъ  
Вдали уже край неба озарень...

---

<sup>1)</sup> Эдуардъ Детайль, знаменитый баталистъ нашего времени, посвятившій себя прославленію храбрости и благородства французскаго солдата, за эту картину получилъ въ 1888 г. почетную медаль Садона. Въ одномъ изъ послѣднихъ *L'É Illustration* картина «Le Rêve» охарактеризована такъ: «ce puissant, ce magnifique symbole de l'amour de la patrie et de la gloire guerrière».

И въ грезахъ сладкихъ спитъ бивакъ. Свѣтаеть;  
Все ближе солнечный, желанный день;  
И тихо съ лицъ солдатъ сбѣгаетъ  
Суровая, загадочная тѣнь...

*П. Ч.*

