

полковой праздникъ.

ъ салонъ-вагонѣ курьерскаго поѣзда, за изящными легкими столиками, сидѣла блестящая компанія бывшихъ офицеровъ полка, занимающихъ высшія командныя должности, ватягиваясь послѣ сытнаго завтрака душистыми струями гаванны и обмѣниваясь задушевными воспоминаніями о промелькнувшей, какъ сказочный чарающій сонъ, полковой товарищеской жизни.

- Несомнѣнно, господа, говорилъ молодой, бодрый генералълейтенантъ, оправляя лѣвою рукою свою маленькую акуратно подстриженную черную бородку и обращаясь къ видному сѣдому генералу и къ большой групѣ многочисленныхъ однополчанъ, съ двумя полковниками генеральнаго штаба впереди,—хорошее это, славное былое время, и у меня остались самыя лучшія и свѣтлыя воспоминанія.
- Да, хорошее прошлое, славное прошлое.... задумчиво, какъ бы перебирая въ памяти проносившеся вспоминанія, отвѣчаль сѣдой генераль. Я съ особымъ удовольствіемъ ѣду въ полкъ, еще разъ пережить въ нашей полковой гостепріимной семьѣ полковыя имянины....

- Я замѣчаю, ваше высокопревосходительство, вставилъ сидѣвшій поближе къ генералу полковникъ генеральнаго штаба (родной братъ нашего капитана, рота котораго снова выбила дивизіонный призъза стрѣльбу), что съ каждымъ махомъ колеса, съ каждымъ оборотомъ его, приближающимъ насъ къ N, въ сердцѣ моемъ встаютъ все новыя и новыя воспоминанія....
- И мит кажется, говориль полковникь, что я снова офицерь полка, что я даже не уходиль въ академію, а только быль, какъ бы въ продолжительномь отпуску; такъ дъйствуетъ и теперь уже все окружающее на меня, все наше родное, полковое, близкое.... Горячо стремлюсь я на нашъ полковой праздникъ, въ великіе дни годовщины славнаго участія полка въ Отечественной войнъ, когда память Островно, Бородина и другихъ незабвенныхъ событій минувшей годины блестять звъздой путеводной для новыхъ на всъ времена.
 - Да, да, такъ, такъ....
- Ты словно подслушаль біеніе нашихь сердець, выразиль наши мысли.
 - Славно, сказалъ съдой генералъ.
- Несомнънно господа, это такъ и, въ памятные дни величайшей для родины и полка войны, особенно дорого и близко полковое единение и всегдашняя готовность къ новой грядущей войнъ.
- Вѣрно, Александръ Алексѣевичъ, сказалъ вдругъ, словно помолодѣвшій сѣдой генералъ: позвольте пожать вашу руку.
- Не разръшите ли, ваше высокопревосходительство, подчеркнуть эту минуту и осущить полную чашу за полкъ, за нашъ старый, родной полкъ! вставъ, доложилъ полковникъ А. и сдълалъ рукою знакъ татарину-лакею, почтительно стоявшему у входа въ занятое ими отдъленіе.

Внесли шампанское.

- За полкъ господа!
- За нашъ полкъ!
- За славную годовщину войны! Ура!...

А въ пыльномъ вагонъ III класса почтово-пассажирскаго поъзда, черепашьимъ шагомъ приближавшагося къ другому воквалу города, на деревянной скамьъ, сидълъ маленькій, сгорбленный, ветхій старичекъ въ съромъ чистенькомъ пиджакъ съ орденской ленточкой въ петлицъ.

Морщинистое лицо его казалось окаменѣлымъ, такъ оно было неподвижно и мертво и такъ напряженно и тускло смотрѣли его

глаза на увъшанную всъми 4 степенями знака отличія военнаго ордена за японскую войну грудь внука его, станціоннаго жандарма, тоже бывшаго солдата нашего полка.

Вдругъ лицо его оживилось, глаза освътились тихимъ, внутреннимъ свътомъ и онъ обратился къ своему сосъду, запасному унтеръ-офицеру, бывшему однополчанину, сравнительно молодому еще человъку, безъ кисти лъвой руки:

- Такъ ты говоришь, что руку, кисть-то, еще до войны съ японцами потерялъ?
- Такъ точно, дёдуся, такъ точно; за годъ до самой войны отрёзало поёздомъ, какъ служилъ я стрёлочникомъ.
- Василій Гринъ, дѣдушка, перебилъ разсказчика бравый унтеръ, крушеніе поѣзда предовратилъ, самоотверженный человѣкъ, и медаль за спасеніе погибающихъ имѣетъ.
 - Вотъ какъ, сердешный!
- А чтоже ты, внучекъ, сразу-то этого мив не сказывалъ, какъ въ вагонъ посъдали? Оно бы много дороже было.
- Да я, дъдушка, разовъ пять-шесть поди вамъ это сказывалъ, да върно позабыли, почтительно отвъчалъ внукъ.
- A на войну то послали какъ, продолжалъ интересоваться старикъ.
- Своею охотою, дѣдуся. Пришель это значить къ воинскому и доложиль, такъ и такъ моль, покорнѣйше прошу назначеніе сдѣлать, въ дѣйствующую армію.
 - Ну и что?
 - Да ничего, слава Богу, вернулся живъ и здравъ.
 - А стреляль-то какь? не унимался оживившійся старикь.
- А вотъ какимъ манеромъ, вотъ такъ.... и Василій Гринъ согнулъ свою лѣвую руку для упора, показавъ вмѣсто кисти загрубѣлый обрубокъ.
- Ишъ ты, вояка! мотнувъ съдою, какъ лунь, бородою, прошамкалъ старикъ.
- Молодчина ты, Василій, недаромъ нашего полка, сказаль сидъвшій на сосъдней скамейкъ сослуживецъ его по седьмой ротъ, запасный унтеръ-офицеръ Жукъ.
- Вотъ рота поди обрадуется, какъ увидитъ тебя-то, наконецъ, Гринъ, степенно вставилъ громадный, видный бывшій унтеръ-офицеръ 2-й роты, Трофимъ Набокинъ, не пропускавшій ни одного полкового праздника.
 - Я бы и раньше прівхаль, такь служба не дозволяла, швей-

царомъ служилъ, значитъ, да опять же провздъ дорогой. Да вотъ теперича господа офицеры вспомнили и на дорогу отпустили....

Остановка.

— Поъздъ простоитъ двадцать три минуты! выкрикиваль на маленькой, почти пустынной, станціи какой-то голосъ.

Въ открывшіяся двери ввалился новый пассажиръ, містный станціонный жандармъ, тоже бывшій солдать полка, Витреченко и, увидівь своихъ сослуживцевь, радостно протягивая руки, бросился ціловать ихъ.

Повздъ тихо тронудся, чтобы снова долго простоять на следующей большой станціи, связывающей внутреннія линіи черноземной полосы и принять новыхъ, спешащихъ на полковой праздникъ пассажировъ, во главе съ важно севшимъ во ІІ-й классъ бывшимъ фельдфебелемъ первой роты, ныне приставомъ Козловымъ.

Полковникъ въ отставкъ Траткевичъ печально поглядывалъ на свои разбитыя параличемъ ноги, грустно сидя въ креслъ у открытаго настежъ окна маленькаго одноэтажнаго домика на далекой, далекой окраинъ. Тоскливыя мысли не покидали его.

Вотъ сколько ужъ лѣтъ, какъ не посѣщалъ онъ полка. За годъ до смерти единственнаго сына-однополчанина. Какъ онъ усталъ, утомился жизнью вдали отъ родного полка! Сегодняшній день, канунный день полковыхъ именинъ, особенно тяготитъ его, и особенно ноютъ сегодня его старыя кости, тоскуетъ полковое сердце.

И кажется ему, что въ окошко его несется не разноязычный гомонъ чужого города, а лагерный знакомый шумъ наканунъ полкового торжества, радостнаго пробужденія....

— Дъдушка, раздался возлъ него голосъ его единственнаго внука, маленькаго кадетика, пора въ полкъ телеграмму посылать; сегодня канунъ полковыхъ имянинъ!

Старый полковникъ очнулся.

— Да, да, Андрюша. Спасибо, мой мальчикъ. Давай писать. Но перо не слушается старческой больной руки, мысли путаются, взволнованныя вспоминаніями.

— Дъдушка, дай я буду писать, а ты диктуй. Проходить долгая минута. Полковникъ собирается съ мыслями. Потомъ, не чуждый поэзіи дъдъ диктуетъ внуку:

> «Какъ страшно хочется быть съ вами, Вы не повърите друзья, Но воля выше есть надъ нами И ей, какъ всъ, смиряюсь я».

- Дъдушка, дорогой дъдушка, ну не плачь, не надо. Ты знаешь, дъдушка, я теперь буду хорошо учиться, стараться, кончу корпусъ, училище и выйду въ нашъ полкъ: твой и папинъ полкъ.
- Андрюша мой! И полковникъ, охвативъ голову внучка, сталъ горячо ее цъловать.

Мимо памятника-колонны основателю полка—дара бывшихъ офицеровъ ко дню многолѣтняго его юбилея, торопливо спѣшитъ группа бывшихъ однополчанъ въ маленькую скромную полковую церковь, сплошь залитую огнями, свѣтъ отъ которыхъ падалъ на мраморныя траурныя доски, тѣсно исписанныя фамиліями, павшихъ въ бояхъ офицеровъ полка.

Шла панихида.

Церковь наполнена офицерами и нижними чинами, молящимися за героевъ родного полка, павшихъ на полъ брани, положившихъ животъ свой за Въру, Царя и Отечество.

Священникъ читаетъ евангеліе, молится горячей и вдохновенной молитвой за старыя ушедшія покольнія, славнаго прошлаго....

Въ офицерскомъ собраніи весело и шумно. Идетъ иноголюдный товарищескій ужинъ. Дѣлятся вспоминаніями, впечатлѣніями, говорять о полкѣ, полкѣ и полкѣ....

Имъ все полно теперь; всѣ теперь заняты имъ и въ собраніи, и въ домѣ командира полка, и въ офицерскихъ баракахъ, и въ ротныхъ канцеляріяхъ, и въ бѣлыхъ солдатскихъ палаткахъ, и въ переднемъ караулѣ на серединѣ полка, передъ которымъ акуратно разставлены въ запасныхъ бѣлыхъ стойкахъ, съ особыми почестями перенесенные изъ полкового музея, старыя знамена и серебряныя трубы.

Въ густомъ тѣнистомъ саду офицерскаго сада откуда-то уже появились пѣсенники; они привѣтствуютъ собравшихся однополчанъ старою полковою задушевною пѣснею:

«Гремять барабаны, N-цы идуть, Про жизнь боевую, про славу поють, Ижь строй богатырскій, жельзной ствной, Впередь набыгаеть девятой волной, Ижь крикь предь атакой—раскать громовой.... Не мертвь: такь герой!>

Между тъмъ уже надвигается вечеръ. Съ поля въ открытыя окна врывается свъжій вечерній вътерокъ, полный прянныхъ ароматовъ сада и сильнаго запаха скошенныхъ полевыхъ травъ, съ

приготовленной для парада зеленой обширной плошадки съ громаднымъ высокимъ шатромъ.

Какъ хорошо! Какъ пріятно и легко дышится здѣсь, среди этихъ длинныхъ, столовъ, за которыми сейчасъ все бывшее и будущее полка, все свое, родное, близкое, дорогое. Какой дружеской поэзіей, какой прелестью, звучить все это! Такъ и хочется встать съ своего мѣста и, поднявъ бокалъ, закричать свое молодое, пламенное «ура»,.. но здѣсь, какъ вездѣ, тоже есть свое «но»: надо тихо сидѣть на своемъ скромномъ поручичьемъ мѣстѣ и думать о величіи полка, не нарушая строго заведеннаго традиціоннаго порядка, не позволяющаго говорить что-либо, пока не подниметъ за полкъ свой бокалъ старѣйшій изъ присутствующихъ офицеровъ полка.

Это сдерживающее начало, эти старые, убъленные съдинами, однополчане наши, эти слетъвшіеся со всъхъ концовъ кръпкіе столпы изстари заведенныхъ и свято хранимыхъ полковыхъ традицій и эта боевая пъснь создавали особо заманчивое, захватывающее нестроеніе....

Раннее утро полкового праздника застаетъ полкъ особенно принарядившимся, радостно настроеннымъ.

Весело в'єютъ многочисленные флаги, ласкаютъ глаза гирлянды св'єже-сорванной зелени, б'єльютъ пирамиды съ гербомъ полка, пестрієютъ щиты и транспаранты. Всюду посыпано св'єжимъ пескомъ, нарядно, весело....

Строятся роты. Вездѣ слышны звонкія привѣтствія ротъ на поздравленіе своихъ офицеровъ и старыхъ однополчанъ, прежде служившихъ въ этихъ ротахъ. Блестя на солнцѣ инструментами, прошла музыка.

Двинулись роты, производя зам'втное впечатл'вніе на группу полковых в стариковъ своимъ бодрымъ молодцеватымъ видомъ.

Суетился полковой адъютанть, разставляя (съ помощникомъ своимъ) ротныхъ линейныхъ съ красивыми значками.

На громадной зеленой площадкъ построились въ баталіонныхъ резервныхъ колоннахъ роты; на лъвомъ флангъ стояла чуть ли не цълая рота преждеслужившихъ нижнихъ чиновъ.

Раздалась команда «смирно». Здоровались командиры баталіоновъ... Подравнивались роты, становясь въ затылокъ; быстро принимали люди въ ту или другую сторону, смотря по тому, куда командовали: такой то влѣво! Еще! Довольно. Вправо—въ такой то ротъ! Много! Еще! Стой! и такъ дальше въ томъ же духъ.

«Смирно!»

Старшій полковникъ здоровается съ батальонами, на диво выравненными въ затылокъ и по фронту, и, обойдя замершій полкъ, командуетъ «смирно» командиру полка, подходящему съ праваго фланга, вмѣстѣ съ полковымъ адъютантомъ.

Командиръ полка тихо прошелъ въ сопровождении адъютанта вдоль строя, внимательно вглядываясь въ лицо каждаго солдата, его обмундирование, стойку, поставъ головы. Обходъ конченъ. Командиръ полка выходитъ на средину и комадуетъ:

«Полкъ, подъзнамена, слушавай на краза-улъ!»

Какъ одинъ человъкъ взяла тысячная громада на краулъ.

Поле наполнилось военнымъ шумомъ... Забали барабаны, зазвучали знакомые звуки полкового марша, торжественно двинулся цълый взводъ старыхъ, истрепанныхъ, видъвшихъ и пержившихъ съдую славу полка родныхъ знаменъ, съ новымъ полковымъ знаменемъ и старымъ полуистлъвшимъ безъ древка, свернутымъ въ трубку, перевитую георгіевскими лентами, знаменемъ, наиболъе старымъ изъ сохранившихся нашихъ знаменъ, впереди. Ръдкая трогательная минута!

Замершій полкъ не спускаеть съ нихъ напряженныхъ глазъ; у многихъ дрогнуло сердце.

Знамена стали на мъста, появились ассистенты по бокамъ.

«Полкъ, къ ноо-гъ!» «Равняйсь!» «Смирно!»

По старшинству подходили здороваться къ полку начальствующія лица: бригадный командиръ, начальникъ дивизіи, корпусный командиръ, помощникъ командующаго войсками округа и, наконецъ, и самъ командующій войсками, для встрѣчи котораго командиръ полка, скомандовавъ полку «смирно» и «на караулъ», подошелъ съ рапортомъ о состояніи полка.

Молебенъ. Обнажились головы; знамена, по командѣ адъютанта, двинулись къ аналою у громаднаго бѣлаго шатра, гдѣ въ свѣтлыхъ туалетахъ собрались уже дамы полка съ букетами цвѣтовъ, подносимыми (по обычаю) хозяиномъ собранія, и стоялъ хоръ полковыхъ пѣвчихъ.

Окончился молебенъ. «Пъвчіе по своимъ мъстамъ, шагомъ маршъ!» «Барабанщики, отбой!» «Полкъ, на-кройсь!»

Слѣдовали команды къ церемоціальному маршу, самый маршъ со знаменами впереди и рядомъ преждеслужившихъ нижнихъ чиновъ полка.

Потомъ роты стали на свои мъста и, послъ похвалы за цере-

моніальный маршъ, командущій войсками провозгласилъ здравицу съ рюмкой водки, подносимой по обычаю старѣйшимъ изъ нижнихъ чиновъ полка, почетнымъ старикомъ Яковомъ Чайкой, за Его Императорское Величество и Августѣйшую семью, за шефа полка за славу полка, почетныхъ гостей, бывшихъ и теперешняго командира полка.

Командиръ отвъчалъ здравицей за командующаго войсками.

Парадъ окончился. Роты расходились по своимъ палаткамъ, чтобы, поставивъ ружья на мѣста, построиться и идти въ разукрашенныя флагами и зеленью баталіонныя кухни, гдѣ на большихъ столахъ, покрытыхъ чистыми скатертями, стоялъ особый парадный обѣдь и гдѣ, вмѣстѣ съ молодыми солдатами, сидѣли издалека пріѣхавшіе на праздникъ преждеслужившіе сткрики и ветераны полка, увѣшанные медалями и крестами за турецкую войну, и куда приходилъ командующій войсками послѣ парада, чтобы попробовать пищу въ баталіонахъ, а послѣ этого направиться въ собраніе, на парадный обѣдъ.

Хорошо было въ собраніи, гдѣ шелъ оживленный безконечный обѣдъ: хорошо было за длинными столами, уставленными стариннымъ серебромъ, юбилейными подарками, громаднымъ художественнымъ surtout de table—подаркомъ шефа полка, подношеніями братскихъ полковъ; хорошо было за этими столами, сплошь забросанными цвѣтами полей и уставленными вазами съ фруктами; хорошъ былъ обѣдъ, гдѣ блюда носили различныя историческія названія; хорошо игралъ большой струнный оркестръ; хорошо было на душѣ у молодежи, впервые переживавшей имянины своей части; хорошо было на сердцѣ у стариковъ, вспоминавшихъ свою золотую молодость; хорошо было, когда говорились горячія, задушевныя рѣчи.

А послѣ обѣда, на большой площадкѣ впереди полка, были устроены солдатскія игры; традиціонный столбъ съ подарками; поросенокъ въ глубокой ямѣ, котораго нужно было достать, пройдя стоя по скользкому, дрожащему бревну и спустившись въ яму по веревкѣ, не дотрогиваясъ до земли ногами (забавный, вызывающій много смѣха и ядовитыхъ мѣткихъ остротъ №); бѣгъ въ мѣшкахъ въ перегонки и бѣгъ въ 4 ноги; битье горшковъ съ завязанными глазами, причемъ, предварительно, участника этого приза вертѣли волчкомъ, чтобы сбить его съ должнаго направленія, послѣ чего только, давали ему въ руки дубинку; отыскиваніе на скорость своихъ собственныхъ, тутъ же при всѣхъ снятыхъ сапогъ въ стогѣ

съна; преодолъніе искусственныхъ препятствій и много другихъ забавныхъ и увлекательныхъ призовыхъ упражненій, въ награду за безукоризненное исполненіе которыхъ были различные предметы солдатскаго обихода: подметки, щетки, подтяжки, портсигары, почтовая бумага, табакъ, зеркальца, бритвы, а за большія и трудныя упражненія: сапоги, гармоники, часы и т. п. Перетягиваніе ротъ съ помощью толстой веревки; побъдившей ротъ выдались: большіе стънные часы, музыкальные принадлежности, футбольные мячи и т. п.

Фокусникъ вна столъ показываетъ свои нумера, на открытой сценъ; поражаютъ своимъ искусствомъ акробаты, танцоры, шпаго-глотатели и т. п.

Кру́гомъ шумное веселье, неудержимый солдатскій смѣхъ, громкіе знаки одобренія, подбадриваніе удальцовъ, достающихъ призы; непринужденье полное.

Среди солдатъ видны веселыя, смѣющіяся лица молодыхъ офицеровъ, направляющихъ ходъ и порядокъ солдатскихъ игръ, масса городскихъ гостей, солдатъ чужихъ полковъ и бывшихъ однополчанъ. Кругомъ праздничное веселье, праздничныя лица, улыбки; играютъ два оркестра приглашенной музыки. Солдаты лущатъ сѣмечки, грызутъ орѣхи, острятъ, смѣются, балагурятъ и веселятся во всю.

Вокругъ капитана В. ходитъ толпа солдатъ и носитъ отбитые его ротою призы; капитана Т. тоже окружили солдаты; его ротъ снова посчастливилось и она, перетянувъ, получила огромный кожаный мячъ для игры въ футболъ.

Темнъетъ. Впереди, въ полъ готовится фейерверкъ мастеромъ на всъ руки поручикомъ О.; зажглись уже смоляныя бочки, освътилось собраніе, гдъ накрывали столъ къ товарищескому ужину, этой неофиціальной и наиболъ сердечной части полкового праздника, затягивающейся далекъ за полночь.

Праздникъ догоралъ. Густъли тъни, огненнымъ дождемъ брызнули блестящіе фонтаны, завертълись мельницы, разорвались ракеты, засіяли переливчатымъ каскаднымъ огнемъ громадныя транспаранты, неожиданной вспышкой магнія освътилась большая историческая картина—первый день полка.

Огни догорали уже среди спустившейся темной ласковой ночи; на небъ, вмъсто обычныхъ дождевыхъ тучъ, часто сопровождавшихъ конецъ праздника, ярко раскинулись причудливыя узорчатыя звъздныя съти; солдаты расходились по палаткамъ; звонко звучалъ сигнальный призывь къ вечерней трапезъ; обмъниваясь впечатлъніями, весело шли старики... У полковыхъ знаменъ и регалій съ неподвижно замершимъ точно изваяннымъ часовымъ толнится группа солдатъ и преждеслужилыхъ инвалидовъ полка, съ маленъ кимъ сгорбленнымъ старичкомъ съ орденской ленточкой въ петлицъ, внукомъ его бравымъ станціоннымъ жандармомъ съ 4 степенями отличія Военнаго Ордена за послъднюю войну, Василіемъ Гринемъ, подпранорщикомъ Гавріиломъ Цыбульскимъ и Яковомъ Чайкой впереди. Маленькій, сгорбленный, опирающійся на палку старикъ все время наклоняется къ внуку своему и къ молодымъ, жадно ловящимъ каждое его слово любопытнымъ лицамъ солдатъ, что-то разсказывая тихимъ медленнымъ голоскомъ и показывая головою и тусклыми, выцвътшими глазами на ветхое знамя...

Это знакомець нашъ, прівхавшій издалека вмёстё съ внукомъ своимъ, передаеть подъ нахлынувшими на него вспоминаніями, памятные эпизоды полковой славы. Солдаты жадно слушають, глаза ихъ загораются задорнымъ огонькомъ, брови строго хмурятся, загорелыя мозолистыя руки крвпко сжимаются въ энергичный кулакъ.

Наступила ночь. Въ ярко освъщенномъ собраніи шель товарищескій, прощальный ужинъ; оттуда доносился глухой неясный шумъ разговора и задорно-веселые обрывки музыкальныхъ фразъ.

И когда, наконецъ, старшіе однополчане и командиръ полка встали изъ за второго стола, гдѣ была сервирована неутомимымъ козяиномъ собранія дессертная часть ужина и гдѣ стояло кофе съ ликерами, вино, фрукты и узорныя граненыя тарелки съ жареннымъ и густо обсыпаннымъ крупной солью миндалемъ, новый мѣсяцъ уже давно медленно плылъ по начинавшему свѣтлѣть предутреннему небу...

И въ то время, когда съ хавшіеся на праздникъ старые однополчане медленно двигались по широкимъ каштановымъ аллеямъ къ пріютившимъ ихъ баракамъ, веселая подвижная молодежь, шумно рѣшала вопросъ, куда теперь ѣхать?...

А. Лангъ.