



## ВЫЪЗДКА СТРОЕВОЙ КАЗАЧЬЕЙ ЛОШАДИ.

(Продолженіе) <sup>1)</sup>.

### Глава X.

**Шестая недѣля работы лошади. Работа на прибавленной и строевой рыси.**

На шестой недѣлѣ работы молодой лошади, работа въ рукахъ становится короче. Двадцать минутъ работы на троту, повороты на переду и отгидываніе зада — и садись.

Какъ только смѣна вытянулась по манежу шагомъ, прикажите

<sup>1)</sup> См. «Военный Сборникъ», № 11.

подобрать лошадей нажиманіемъ шенкелей, поднять имъ головы, заставьте взять поводъ—и «рысью маршь»; прошли кругъ строевою темпистою рысью—и «прибавь рыси—маршь». Пусть всадники нажимаютъ и даже толкаютъ ногами лошадей, пусть опускаютъ руки къ самой холкѣ, дадутъ лошади вытянуть шею, пусть гонять возможно болѣе широкою рысью впередъ и впередъ.

Работая прибавленною рысью, вы продолжаете ту же работу плеча, которую вы дѣлали, гоня лошадь на кордѣ. Безъ этой работы лошадь не будетъ имѣть тѣхъ легкихъ, свободныхъ, широкихъ движеній, которыми должна щеголять военная лошадь. Лошади, работанная исключительно на строевой рыси, тупы, вялы, не смѣло подаются впередъ.

Двѣ съ половиною минуты движенія свободною рысью по манежу направо, перемѣна направленія изъ угла манежа и двѣ съ половиною минуты движенія прибавленною рысью по манежу налѣво. Больше пяти минутъ не слѣдуетъ работать молодую лошадь на широкой рыси, чтобы не разстроить ей плечи.

Пользуясь разгономъ лошади, идущей широкою прибавленною рысью, подберите ее, заставьте ее идти съ подобраннымъ задомъ и поднятою головою. Для этого предупредите наѣздниковъ, что по командѣ «рысью» слѣдуетъ, сильно нажимая лошадь шенкелями и тѣмъ высылая ее впередъ, мягко принять поводъ на себя, слегка поднимая голову лошади и заставляя ее взять поводъ.

Прошу замѣтить, что это весьма важный моментъ выѣздки лошади. Лошадь вся размахалась въ движеніи впередъ, вы высылаете ее ногами еще впередъ, а поводомъ задерживаете. Она должна согнуть спину горбомъ, подобрать задъ и сама мягко поднять голову. Если это вышло, вы замѣтите сейчасъ, потому что она станетъ болѣе тряской; со стороны вы увидите это потому, что она станетъ болѣе воздушной, легкой въ движеніи.... Проведите въ этомъ подобранномъ состояніи лошадь полкѣруга и — шагомъ, дайте отдохнуть: минутъ десять шаговой работы.

Но и шагъ долженъ быть продуктивенъ. Все время широкій, свободный, впередъ и впередъ, легко подаваясь и широко ставя ноги. На шагу нужно перемѣнить направленіе одинъ или два раза.

Послѣ десятиминутнаго отдыха командуйте «поводъ». Эту команду надо исполнять, нажимая шенкелями, и заставить лошадь поднять голову и одновременно принять поводъ, чтобы получить мягкій упоръ на него.

Когда лошади взяли поводъ, подается команда «рысью маршь». Теперь рысь ровная, мѣрная, строевая, темпистая. Для того, чтобы лошади взяли ровный темпъ этой рыси, имъ можно его подсчитывать. Работая этою рысью, всадникъ требуетъ отъ лошади прежде всего мягкаго повода. Если лошадь начинаетъ туно ложиться на поводъ, всадникъ усиливаетъ давленіе шенкелей и, какъ только лошадь станеть искать себѣ опору на поводѣ, совершенно его бросаетъ и сейчасъ же мягко набираетъ. Какъ только лошадь пошла хотя нѣсколько шаговъ на мягкомъ поводѣ, ее слѣдуетъ огладить.

Если лошадь не беретъ совсѣмъ повода, слѣдуетъ нагонять ее на поводъ, посылая шенкелями впередъ и впередъ. Если заскачетъ — принять поводъ на себя, нажать на удило поводьями; взяла поводъ — огладить; не взяла — снова посылать впередъ.

Если лошадь мотаетъ головою, при каждомъ взмахѣ головы слѣдуетъ ударять ее шенкелями, но, какъ только она перестанеть, огладить. Ни въ какомъ случаѣ не слѣдуетъ бить лошадь по головѣ. Это заставитъ ее еще сильнѣе мотать головою, но надо настойчиво набирать поводъ, держа руки низко и возможно болѣе спокойно.

Движеніе рысью не должно продолжаться долѣе 5 минутъ — съ перемѣною направленія въ серединѣ реприза.

Затѣмъ шагомъ. На шагѣ надо оглаживать лошадь по крупу и по лопаткамъ, вообще приучить лошадь къ движенію на ней корпуса всадника. Пройдя нѣсколько шаговъ свободнымъ шагомъ, съ длиннымъ, опущеннымъ поводомъ, прикажите подобрать лошадей на поводъ, подтянуть поводья и продѣлайте вольты и повороты на ходу (налѣво и направо назадъ). Первые повороты можно дѣлать «по головному номеру», ставя головнымъ номеромъ лошадь болѣе гибкую и болѣе способную. Сначала и самые повороты придется дѣлать, направляя лошадь поводьями, такъ же, какъ дѣлали это при перемѣнѣ направленія изъ угла. Но, какъ только лошадь исполнила вашу волю, повернулась на ходу, огладьте ее.

Передъ концомъ ѣзды скамануйте «врознь маршь» и, проведя нѣсколько шаговъ смѣну, разбросанную по всему манежу, остановите ее. Прикажите отдать поводья и, стоя на мѣстѣ, продѣлайте оглаживаніе лошадей по крупу и по переднимъ лопаткамъ, качаніе ногою, нагибаніе корпуса впередъ и назадъ. Требуйте, чтобы при всѣхъ этихъ движеніяхъ лошади стояли совершенно спокойно при брошенномъ на лугу поводѣ.

Опять два раза въ недѣлю напрыгиваніе на кордахъ на разнообразныя и *неввысокіе* барьеры—1 аршинъ вышиною.

Я второй разъ подчеркиваю, что при работѣ *молодой* лошади барьеры не должны быть высокими и дѣлаю это вотъ почему: очень часто молодая лошадь, въ силу природныхъ способностей къ прыжку, даетъ прекрасный прыжокъ много выше барьера. Является соблазнъ—поднять выше; поднимаютъ выше—1½ аршина, аршинъ и три четверти—хозяинъ въ восторгѣ. Ему грезятся побѣды на *souvoirs*'ахъ, онъ мечтаетъ о томъ, какъ на смотру его смѣна будетъ прыгать лучше и выше всѣхъ. Но проходитъ одна, другая недѣля, и лошади начинаютъ совершенно отказываться отъ прыжка: онѣ останавливаются, падаютъ на барьерѣ, ихъ прыжокъ испорченъ; лошадь переработана. Слишкомъ высокій прыжокъ, который дѣлала молодая лошадь черезъ силу, натрудилъ ея плечи, отозвался на еще слабыхъ и хрупкихъ ногахъ, и лошадь боится уже даже маленькаго прыжка, боится потому, что ожидаетъ боли, боли въ плечахъ, въ колѣняхъ, въ бабкахъ, въ копытѣ. Вотъ почему не увлекайтесь никогда съ молодыми лошадьми *вышиною* прыжка, но добивайтесь его *правильности*.

Но что же дѣлать, если уже ошибка совершена, лошади, что называется, перепрыганы и утомлены, неужели все потеряно и намъ не вернуть того дивнаго прыжка, который такъ легко и охотно давала лошадь первые разы?

Нѣтъ, дѣло поправимое. На двѣ, на три недѣли отставьте совершенно напрыгиваніе, дайте лошади успокоиться, дайте всей мускулатурѣ ея, всѣмъ ея связкамъ придти въ нормальное спокойное положеніе и тогда начинайте снова, но съ еще болѣе маленькихъ, какихъ нибудь полуаршинныхъ и—много—три четверти аршинныхъ барьеровъ.

Барьеръ для лошади это гимнастика на машинахъ для молодого казака. Громадная польза при разумной постепенности и такой же вредъ, если работать черезъ силу. Все время выѣздки рекомендую помнить, что выѣздка—это тоже воспитаніе. Чтобы быть хорошимъ наѣздникомъ, мало имѣть хорошія, крѣпкія, сильныя ноги, мягкую руку, гибкій станъ—нужнѣе всего этого имѣть свѣтлую голову, понимающую душу лошади и заставляющую ее покоряться всѣмъ вашимъ желаніямъ. Сочетаніе разумной головы и способности къ ѣздѣ тѣла и даютъ тотъ *tact equestre*—пониманіе лошади, о которомъ говоритъ Филлисъ и которымъ онъ самъ надѣленъ былъ въ высокой степени. Обратите вниманіе на сотню: у

вась нѣтъ дурака хорошаго наѣздника, но, если онъ хорошій наѣздникъ, то у него и нашивка и знакъ развѣдчика; если онъ умѣетъ работать лошадь, онъ и урядникъ. Хорошій ѣздокъ всегда и неглупый человекъ. Попрошу не смѣшивать хорошаго ѣздока съ ѣздомъ отчаяннымъ. Это большая разница. Ухарь джигитъ можетъ быть, и очень часто и бываетъ, большимъ дуракомъ, но такой ухарь джигитъ никогда и не выѣздитъ и не воспитаетъ вамъ лошади....

## Глава XI.

### **Седьмая недѣля работы лошади. Работа въ рукахъ на боковыхъ движеніяхъ. Сокращенная рысь подь сѣдломъ.**

Съ седьмой недѣли вы начнете работу лошади въ рукахъ на боковыхъ движеніяхъ. Предчувствую возраженія: въ казачьемъ уставѣ боковыхъ движеній нѣтъ. Да, нѣтъ. Это не боевой приемъ, не полевой, а чисто манежный—зачѣмъ же убивать на него время, требуя весьма труднаго (по мнѣнію многихъ, «цирковаго» приема отъ простой казачьей лошади <sup>2</sup>).

Приниманіе или боковыя движенія нужны лошади, какъ та же пассивная гимнастика, которую мы вели все время, работая лошадь на кордѣ и въ рукахъ. Работой на кордѣ мы развивали шею лошади въ продольномъ направленіи, на боковыхъ движеніяхъ мы развиваемъ лошадь въ плечѣ въ поперечномъ направленіи. Лошадь, работанная па боковыхъ движеніяхъ, становится удивительно прямой и гибкой въ полѣ. Рубленый лѣсъ—обычный камень преткновения для движенія широкимъ наметомъ: «ноги лошади поломаешь», но въ Поставахъ, на парфорсныхъ охотахъ, кавалерійская школа наша идетъ полнымъ ходомъ по рубленому лѣсу; шагомъ потомъ проѣдешь, такъ жутко становится. Некуда ногу поставить—пни, да валежникъ, а охота прошла, и ни одной засѣчки, ни одного наденія. И теперь на своихъ лошадяхъ я ѣду широкимъ ходомъ и по рубленому лѣсу и по рисовымъ полямъ, пересѣченнымъ валиками и арынами. Я знаю, что мои лошади найдутся и справятся, потому что онѣ гибки, потому что онѣ развязаны въ плечахъ.

<sup>2</sup>) Приказомъ по Воен. Вѣд. 1913 г. № 188, при испытаніи лошадей въ манежной ѣздѣ при розыгрышѣ приза Военнаго Министертва, отъ казачьихъ лошадей потребованы боковыя движенія вдоль стѣнки манежа.

Мнѣ скажутъ—этому можно научить, постоянно ѣздя въ полѣ: лошадь научится разбираться на мѣстности и пойдетъ не хуже выѣзженной. Но—сколько засѣчекъ и «наклепокъ» получите вы при такомъ чтеніи, не зная грамоты, во первыхъ, а во вторыхъ, стоя въ городѣ, работая лошадь зимою (вѣдь седьмая недѣля нашей работы придется во второй половинѣ февраля) много ли вы можете удѣлить полю? Поле будетъ—не безпокойтесь—это выѣздка, про которую я говорю: она вся въ полѣ и для поля.

Въ седьмую недѣлю работы лошади вы на кордѣ гоняете только тѣхъ лошадей, которыя не даютъ спокойно садиться, которыя не вполне покорились всадникамъ. Но думаю, что если вы правильно работали—такихъ лошадей не будетъ.

Начинаете съ работы въ рукахъ. Шагомъ; какъ только смѣна вытянулась—«сокращенною рысью, маршъ». Повороты дѣлайте и на задѣ и на передѣ. Для поворота на передѣ командуйте—«на передѣ кругомъ»; по этой командѣ люди останавливаютъ лошадей, становятся противъ нихъ и берутъ поводья и палочку такъ, какъ брали для откидыванія зада. Положимъ, что смѣна работалась по манежу направо. Вы подали команду: «на передѣ—кругомъ». Смѣна останавливается, всадники становятся противъ лошадей и, беря въ лѣвую руку лѣвое кольцо удила, а въ правую правый поводъ и палочку, натягиваютъ слегка правый поводъ такъ, чтобы лошадь чуть чуть смотрѣла направо, и, по командѣ «маршъ», ударами палочки по лѣвому боку лошади, заставляютъ ее отбросить задъ вправо и подойти къ стѣнкѣ манежа, описавши полный кругъ около переда лошади. По командѣ «прямо», наѣздники становятся у плеча лошади и работаютъ въ новомъ направленіи (въ данномъ примѣрѣ—налѣво).

Вся эта часть работы должна вестись болѣе живо, энергично и весело. Лошади къ этому времени уже легко становятся на сокращенную рысь, мягко принимаютъ па шагъ, свободно дѣлаютъ повороты налѣво и направо кругомъ.

Проработавши такъ минутъ десять, приступаете къ работѣ на боковыхъ движеніяхъ.

§ 99 Наставленія для выѣздки кавалерійской лошади говорить:

«Такъ какъ боковыя движенія для лошади трудны, а вначалѣ и малопонятны, то необходимо пріучать ее къ этой работѣ съ большою постепенностью и терпѣніемъ, не требуя сразу отчетливаго и продолжительнаго приниманія и лишь исподволь доводя ее до

того, чтобы она шла темпистой сокращенной рысью въ два слѣда, съ поднятой шеей и правильнымъ постановленіемъ (у насъ—голова топорикомъ), смѣло подступая задними ногами».

То откидываніе зада, которое мы начали съ третьей недѣли, и было первоначальной подготовкой лошади къ боковому движенію и притомъ подготовкой совершенно понятной и для лошади и для всадника. Во время этихъ откидываній лошадь приучилась, отъ ударовъ и нажатія палочки, переступать задними ногами.

И Наставленіе для выѣздки кавалерійской лошади придаетъ большое значеніе боковымъ движеніямъ.

Въ § 100 говорится: «боковыми движеніями достигается слѣдующее:

- а) лошадь дѣлается болѣе послушной дѣйствіямъ шенкеля и повода;
- б) равновѣсіе ея совершенствуется;
- в) она дѣлается болѣе гибкою въ бокахъ;
- г) является большая свобода движенія въ плечахъ, и
- д) вырабатываются мускулы ея спины, затылка и верхней части шеи у ганашей. *Въ общемъ же, всѣ движенія лошади дѣлаются болѣе легкими и ловкими».*

Итакъ, отработавши минутъ десять по прямому направленію на сокращенной рыси, сдѣлавши нѣсколько легкихъ и ловкихъ поворотовъ на переду и на задѣ, вы приступаете къ боковымъ движеніямъ. При работѣ лошади налѣво подается команда: *«принимай направо»*. По этой командѣ каждый наѣздникъ, не слѣша, поворачивается къ лошади лицомъ и, держась на высотѣ ея плеча, передаетъ въ правую руку палочку, а лѣвою беретъ снизу все лѣвое кольцо удила такъ, какъ это указано на рис. 6, при описаніи откидыванія зада лошади вправо. Затѣмъ всадникъ отводитъ лѣвою рукою передъ лошади внутрь манежа настолько, чтобы лошадь оказалась въ поль-оборота т. е. на 1, на 1½ шага. Правой рукою наѣздникъ беретъ конецъ праваго повода, перекинутаго черезъ шею лошади, и слегка натягиваетъ его, чтобы лошадь слегка повернула голову вправо, взяла глазъ чуть направо. Послѣ этого, подавая лѣвою рукою своею передъ лошади вправо и подаваясь и самъ съ нею вдоль манежа, легкими ударами палочки по тому мѣсту, гдѣ лежитъ задняя подпруга лошади, заставляетъ лошадь переступить задними ногами и ступить въ два слѣда.

Предупреждаю: это далеко не сразу удастся. Первые движенія лошади въ этомъ направленіи будутъ весьма неувѣренны, не гибки,

вялы и медленны. Однако, слѣдуетъ настойчиво добиваться, чтобы лошадь сдѣлала хотя одинъ, два шага въ боковомъ движеніи; послѣ этого слѣдуетъ огладить ее, поставить прямо и провести нѣсколько шаговъ въ прямомъ направленіи, затѣмъ опять поставить для приниманія, настойчиво добиваясь, чтобы она переступила передними ногами одна за одну и подалась задомъ по параллельному слѣду. Иногда полезно, ударами палочкой по лѣвой передней лопаткѣ, напомнить лошади то, что она дѣлала при простомъ поворотѣ кругомъ, и, какъ только лошадь переступитъ ногами, огладить ее. Какъ ни трудна кажется на первый взглядъ такая дрессировка лошади, лошадь понимаетъ ее въ два, три урока <sup>3)</sup>).

Боковое движеніе первый разъ не должно быть очень продолжительнымъ: 2, 3 минуты въ одну сторону и столько же въ другую—и переходить опять на откидываніе зада, а потомъ сажать смѣну на лошадей.

На седьмой недѣлѣ идетъ продолженіе вымахиванія плечъ лошади на широкой свободной рыси, опять движеніе лошадей рысью во всю, даже обгоняя другъ друга, не гусемъ, но развивая каждую лошадь самостоятельно, съ опущенными къ холкѣ руками и свободными, съ едва замѣтнымъ чувствомъ рта лошади, поводьями.

Пять минутъ движенія широкою рысью въ обѣ стороны, по 2½ минуты въ каждую, и команда «рысью» и снова шенкелемъ на поводъ, поднять головы лошадямъ, заставить взять ровный темпъ, подобрать зады, идти на мягкомъ поводу. Сейчасъ и шагъ; проведя лошадей нѣсколько шаговъ съ поднятыми головами и съ легкимъ упоромъ на поводъ, отдать поводья, дать вытянуть лошадямъ шеи, заставить идти свободнымъ и широкимъ шагомъ.

Давши лошадямъ минутъ 5 отдыха на шагъ, командуйте «*мирно*» или «подобрать поводъ». Троньте смѣну рысью и, когда она обойдется, командуйте—«*сокращенною рысью*»; усиливая давление шенкелями, подбирая лошадь сколько можно, наѣздники въ тоже время принимаютъ лошадей на поводъ и доводятъ лошадь почти до того темпа, которымъ лошадь ходила сокращенною рысью въ рукахъ.

Этотъ аллюръ не долженъ быть вялымъ, лѣнивымъ «трюхъ-

<sup>3)</sup> Учителямъ, никогда не видѣвшимъ приниманія лошади въ рукахъ или подъ сѣдломъ, настойчиво рекомендую раньше, чѣмъ обучать таковому, посмотреть у знающихъ людей, какъ это дѣлается. Для этого можно обратиться или въ регулярный полкъ, или въ конную батарею, гдѣ есть офицеры и наѣздники, окончившіе кавалерійскую школу. Только увидавши правильно принимающую на сокращенной рыси лошадь, станеть понятнымъ, чего нужно добиваться при приниманіи.

трюхъ» усталой почтовой тройки. Напротивъ, на сокращенной рыси каждый мускуль лошади долженъ быть напряженъ, шея свободно и горделиво поднята кверху, голова чуть опущена, спина напряжена, выгнута вверхъ, задъ подобранъ и отъ этого хвостъ отдѣленъ, идетъ на вѣсу. Вся лошадь преображена. Она идетъ легко, играючи; едва только опустится на землю лѣвая задняя нога лошади, уже правая передняя легко *отъ плеча* брошена впередъ и работаетъ противоположная діагональ.

Работою въ теченіе шести недѣль въ рукахъ на сокращенной рыси вы уже приучили лошадей ходить съ поднятой шеей на мягкомъ поводу и отъ дѣйствія палочкой подбирать задъ и держаться въ подобранномъ состояніи. Легкія поталкиванія зада, обжимы зада ногами, мягкая рука—все это напомнимъ лошади уроки прошлаго и она пойдетъ легко сокращенною рысью. Здѣсь всадникъ, а тѣмъ болѣе обучающій, долженъ быть весь вниманіе, не допускать лошадей мотать головами, не допускать драть головы слишкомъ высоко, ни, напротивъ, опускать головы и упираться на поводъ—все вниманіе на поводъ и на *шенкель*.

Насколько трудно на первыхъ парахъ это движеніе сокращенною рысью и для лошади и для всадника, вы замѣтите по тому, что и лошади и всадники начнутъ потѣть.

Молодую лошадь не слѣдуетъ доводить до пота, а потому и первые репризы сокращенной рыси не должны быть продолжительны, не болѣе пяти минутъ, съ перемѣною направленія посерединѣ работы.

Во время работы сокращенною рысью не жалѣть похвалъ и оглаживанія для лошади. Какъ только лошадь взяла мягкій поводъ—огладьте; установилась на ровномъ и короткомъ темпѣ—огладьте; несеть хорошо голову—приласкайте. Заканчивая работу сокращенною рысью, мягко переведите лошадей на шагъ. Не требуйте при этомъ ни одновременности исполненія, ни дистанцій. Не въ этомъ дѣло; но требуйте перехода на шагъ *отъ шенкеля*, то есть подобрать задъ, подвести его подъ себя, а потомъ, мягко набирая поводъ и чуть подавши корпусъ назадъ, перевести лошадь на шагъ; нѣсколько шаговъ въ поводу, а потомъ отдайте поводъ, дайте молодой лошади вздохнуть свободно, отжевать удило. Потомъ подберите поводъ и продѣлайте на шагу вольты и налѣво и направо назадъ.

Послѣ пятиминутнаго отдыха на шагу, троньте смѣну строевою рысью. Попробуйте на строевой рыси совершенно правильно

перемѣнить направленіе изъ угла по діагонали. Когда это у васъ будетъ выходить чисто, перемѣните направленіе черезъ манежъ подь прямымъ угломъ; выходить чисто—въ концѣ недѣли попробуйте сдѣлать по головному номеру изъ угла направо или налево назадъ (см. рис. 8) <sup>4)</sup>.

Пять минутъ строевой рыси, потомъ шагомъ и врознь маршъ. Разведите всю смѣну по манежу: пусть пробуютъ самостоятельно на шагъ вольты и налево и направо назадъ, пусть пробуютъ остановить лошадь и сейчасъ же двинуть ее шагомъ, потомъ остановить и двинуть прямо передъ собою рысью; попробуйте дѣлать повороты кругомъ на задъ, обводя передъ около зада. Наблюдайте, чтобы при этомъ шенкеля крѣпко обжимали лошадь и не давали задъ ни подаваться впередъ, ни осаживать (и лучше сто шаговъ впередъ, нежели одинъ шагъ назадъ).

Потомъ отдать поводья, подѣлать гимнастику на лошадяхъ, слѣзть прыжкомъ, сѣсть безъ стремянъ, поднять ногу, заставить стать на колѣни; болѣе податливыхъ лошадей можно попробовать приучить ложиться. А, если лошадь легла, дайте ей сейчасъ же горсточку овса, приласкайте ее.

Два раза въ недѣлю напрыгиваніе такъ, какъ описано.

*П. Красновъ.*

*(Продолженіе слѣдуетъ).*



<sup>4)</sup> См. «Военный Сборникъ» № 11.