



ВЫЪЗДКА СТРОЕВОЙ КАЗАЧЬЕЙ ЛОШАДИ.

(Продолженіе)¹⁾.

Глава XIII.

Девятая недѣля выѣздки. Приученіе лошади прыгать подѣ всадникомъ. Работа лошади на вругу на сокращенной рыси.

На девятой недѣлѣ выѣздки нужно довести работу въ рукахъ до полного напряженія, быстро переходить отъ одного къ другому и стараться въ 20 минутъ закончить всю первоначальную работу. Вытянули смѣну и сейчасъ же на троть. Ваши наѣздники уже научи-

¹⁾ См. «Военный Сборникъ» № 1.

лись поднимать лошадямъ головы, посылать ихъ палочками. а сами лошади при первомъ же послѣ стали идти сокращенною рысью. Двѣ, три минуты, одинъ, два круга и—кругомъ. Движеніе сокращенною рысью въ обратную сторону и опять кругомъ. Затѣмъ—*«принимай направо (на.тѣво)»*. На боковыхъ движеніяхъ придется задержаться, повозиться съ ними. И лошади и наѣздники ихъ не знаютъ хорошо: Каждаго придется пропустить, каждому дать указанія. Минуть 10 уйдетъ у васъ на приниманія въ обѣ стороны. Окончили—сейчасъ же разобрать на малые вольты. Работа на маломъ кругу, потомъ откидываніе зада въ обѣ стороны и—садись.

И на девятой недѣлѣ, какъ и все время выѣздки, идетъ таже работа на прибавленной рыси. Съ этого всегда слѣдуетъ начинать, чтобы вымахать лонядь, *дать ей движеніе*.

Съ прибавленной рыси переходъ на строевую, недолгое движеніе (1 минута) строевою рысью и—на шагъ. Шагомъ теперь постоянно *врознь*, чтобы отучать лошадь отъ табуннаго начала. приучать къ совершенно самостоятельнымъ движеніямъ.

Съ девятой недѣли репризы шагомъ становятся короче, менѣе продолжительными: отъ 2-хъ до 5-ти минутъ. Лошадь большую часть урока работаетъ на сокращенной рыси. Еще разъ новторю: этотъ аллюръ наилучше вырабатываетъ мускулатуру лошади и именно ту, которая двигаетъ лошадь и которая несетъ всадника. Мускулатура спины, зада, почекъ, связокъ—все на этомъ мягкомъ темпистомъ движеніи приходитъ въ правильную работу, а потому это движеніе въ высокой степени полезно для молодой лошади.

Пройдя одинъ-два раза по манежу, обучающій командуетъ—*«на кругъ марши»*. Наѣздники, слѣдуя за головнымъ номеромъ, сворачиваютъ на середину манежа и описываютъ такой кругъ, чтобы вся смѣна, слѣдуя почти на хвостѣ другъ у друга, заняла кругъ. Самъ обучающій находится теперь въ серединѣ круга и наблюдаетъ за правильною работою лошадей. Какъ только наѣздникъ станетъ на кругъ, онъ долженъ чуть укоротить внутренній поводъ, такъ, чтобы внутренній глазъ лошади сталъ ему отчетливо виденъ, и крѣпче нажимать внутренній шенкель, не ослабляя наружнаго шенкеля.

Предположимъ, что ѣзда была на манежу налѣво. Кругъ, по которому будутъ работать, будетъ налѣво. Слѣдуетъ лѣвый поводъ такъ подобрать (однако, не бросая праваго), чтобы лѣвый глазъ лошади былъ виденъ всаднику. Лошадь, идя по кругу налѣво, должна согнуться въ ребрахъ налѣво, сильнѣе подставлять подъ себя лѣвую

заднюю ногу и поджимать задъ подъ себя. Лѣвый шенкель всадника. плотно прижатый, долженъ составлять какъ бы точку опоры, какъ бы ось, около которой гнется лошадь въ боку. Правый не допускаетъ, чтобы лошадь выносила задъ изъ круга, и поддерживаетъ ее въ круговомъ, полусогнутомъ положеніи.

Проведя, такнмъ образомъ, смѣну три-четыре круга, обучающій, не прекращая движенія сокращенною рысью, мѣняетъ направленіе и работаетъ столько же на кругу въ другую сторону. Если начали работать на кругу налѣво, теперь будутъ направо. Во время перемѣны направленія, когда лошадь идетъ по діаметру круга, слѣдуетъ наблюдать, чтобы она держала голову совершенно прямо; какъ только она повернула направо и заняла кругъ направо—сейчасъ правый глазъ ея долженъ быть виденъ, правый шенкель—ось оборота и точка опоры, а лѣвый не позволяетъ откинуть задъ изъ круга. Три-четыре круга и—*«по манежу»*, затѣмъ шагомъ.

Работа на кругу первоначально не должна быть очень продолжительной—минуть пять. Но съ каждымъ слѣдующимъ урокомъ она должна прибавляться и къ концу недѣли можетъ быть доведена до 10 минутъ.

Если лошадь работается на кругу правильно, если она дѣйствительно подбираетъ задъ, больше подставляя внутреннюю заднюю ногу, она будетъ уставать на этомъ, казалось бы, такомъ простомъ аллюрѣ и будетъ потѣть при правильной работѣ; эта работа и для всадника окажется очень утомительной.

Послѣ пятиминутной работы шагомъ, сначала со свободнымъ поводомъ и вытянутою шеею, потомъ на собранной лошади на вольтахъ или врознь—опять сокращенная рысь, но уже по манежу. Въ концѣ недѣли можно попробовать дѣлать на сокращенной рыси *«по головному номеру направо и налѣво назадъ»* и вольты смѣпою.

Заканчивать этотъ репризь сокращенной рыси слѣдуетъ выдвиганіемъ на строевую рысь. Выдвиганіе это слѣдуетъ сдѣлать, не ослабляя повода, легкимъ нажатіемъ шенкелей или, для лѣнливой лошади, даже поталкиваніемъ шенкелей. Какъ только лошади мягко стали на строевую рысь, ихъ слѣдуетъ огладить. Со строевой рыси также мягко слѣдуетъ перевести на сокращенную, а потомъ на шагъ. Этимъ и заканчивается урокъ.

Нечего и говорить, что при всѣхъ этихъ переходахъ изъ аллюра въ аллюръ не нужно соблюдать дистанцій, но требовать отъ лошади, чтобы она мягко подавалась впередъ и также мягко сдавала на сокращенную рысь, а потомъ переходила на шагъ.

На девятой недѣлѣ можно начинать пріучать лошадей къ прыжку подъ сѣдокомъ. Лучшимъ барьеромъ для первоначальнаго обученія будетъ жердь, прочно установленная у стѣнки барьера, или учебный жердяной барьеръ (рис. 7) ²⁾. Учебный барьеръ удобенъ тѣмъ, что онъ легокъ, его легко установить въ любомъ мѣстѣ, какъ у стѣны манежа, такъ и по срединѣ манежа, и онъ болѣе или менѣе неподвиженъ.

Барьеръ для перваго прыжка долженъ быть простъ, непременно знакомъ лошади, т.-е. она его уже видѣла и прыгала черезъ него, и не долженъ быть высокъ— $1\frac{1}{2}$ аршина. Прыгать нужно не смѣной, но по одному. Установивши барьеръ у стѣнки, слѣдуетъ поставить смѣну въ противоположномъ углу манежа на кругъ и вызывать по одному на препятствіе.

Вызванный долженъ идти вдоль стѣнки свободно рысью, низко держа руки и плотно прижавъ шенкеля къ лошади. Подойдя шаговъ на восемь къ барьеру, всадникъ крѣпче охватываетъ лошадь ногами, еще ниже опускаетъ руки къ самой холкѣ, чтобы дать свободу головѣ и шеѣ лошади, и даетъ ей идти какъ удобно на барьеръ—то-есть рысью или наметомъ. Самъ всадникъ долженъ смотрѣть непременно впередъ и черезъ барьеръ.

Лошади барьеръ знакомъ—она переходила черезъ него въ поводу, на ней переѣзжали черезъ него шагомъ (жердь), она прыгала его на кордѣ. Какъ и на кордѣ, ей дана относительная свобода. Когда ее не пускала понести на барьеръ, теперь не пускаетъ ее сдѣлать это поводъ; когда давала ей возможность расчитать прыжокъ, вытянуть шею, поднять и опустить голову, теперь свободно опущенныя руки, мягко сданный поводъ даютъ ей возможность сдѣлать все. И если ей не помѣшаетъ всадникъ—она непременно прыгаетъ.

Если лошадь хорошо прыгнула, ее нужно огладить, слѣзть съ нея, отпустить подпруги и дать ей горсть овса.

Будемъ помнить: выѣздка и дрессировка одно и тоже. Какъ дрессировщикъ за всякое исполненное требованіе благодаритъ и награждаетъ животное, такъ это дѣлается и при выѣздкѣ. Лошадь, хорошо, не задѣвши, перепрыгнувшая черезъ препятствіе, знаетъ, что она сдѣлала хорошо, что она заслужила награду, и будетъ стараться всегда такъ сдѣлать. И когда, впоследствии, передъ нею будетъ заборъ въ $1\frac{1}{2}$ —2 аршина, она, помня первые уроки своей выѣздки, перемахнетъ черезъ него совершенно чисто. Лошадь не задѣнетъ препятствія еще и потому, что она отлично знаетъ, что задѣтъ—это

²⁾ В. Сб. № 11, 1913 г.

значить ушибиться или даже упасть, такъ какъ она никогда не видала и не знаетъ падающихъ препятствій.

Если лошадь не прыгаетъ—виноватъ всадникъ. Съ тѣхъ поръ, какъ я работаю по этой системѣ, я не знаю непрыгающихъ лошадей: прыгаетъ всякая.

Все вниманіе всадника должно быть направлено къ тому, чтобы не побезпокоить лошадь руками, не дернуть ее за поводъ, не раздражить самага нѣжнаго и чувствительнаго мѣста у лошади, ея рта. На казачьемъ сѣдлѣ это достигается тѣмъ, что на прыжкѣ всадникъ чуть приподнимается на сѣдлѣ, отдѣляя сѣдалище отъ подушки и слегка подаетъ корпусъ *впередъ*. Казачье сѣдло имѣетъ высокій арчакъ; дуга, которую описываетъ сѣдло во время прыжка лошади, велика и, если сидѣть въ сѣдлѣ, то всадникъ или отвалитъ корпусъ назадъ, задернувъ лошадь на прыжкѣ, или «клянетъ», подброшенный заднею частью подушки впередъ. Отдѣлившись отъ подушки и привставши на стременахъ, всадникъ облегчаетъ задъ лошади, то есть, какъ разъ тотъ аппаратъ, ту часть лошадиной машины, которая и даетъ прыжокъ, придаетъ ему силу.

Я уже не говорю про то, что не нужно ни «поднимать лошадь поводомъ» на препятствіе, ни «посылать ее» толчкомъ шенкелей, ни «поддерживать» поводомъ послѣ прыжка. Теорія эта, слава Богу, давно брошена и ея нѣтъ въ казачьихъ полкахъ.

Идеальная посадка будетъ та, когда натяженіе повода, соприкосновеніе со ртомъ лошади будетъ все время одно и тоже, а шея лошади будетъ вытянута ровно столько, сколько этого потребуетъ лошадь.

Иные думаютъ, что, держа лошадь все время на тугомъ поводѣ, не пуская ее идти слишкомъ горячо, можно передъ препятствіемъ совершенно *бросить* поводъ и это будетъ хорошо. Вовсе нѣтъ. Лошадь, хотя и получитъ свободу, но получитъ ее слишкомъ поздно, рѣзко и неожиданно и не рассчитаетъ прыжка. Я могу сравнить это съ тѣмъ, какъ кто либо держалъ васъ сзади за одежду, а вы бѣжали бы изо всѣхъ силъ, стараясь вырваться у него. А потомъ онъ васъ совершенно неожиданно бросилъ бы: что бы вышло? Вы бы «клянули», можетъ быть даже и упали бы; также точно «клянетъ» и лошадь, которой вы внезапно бросите поводъ. Уже лучше тогда идти на брошенномъ поводѣ, то есть совсѣмъ распустивъ его и оставить его такимъ и до и во время прыжка и послѣ прыжка. Конечно, это будетъ неправильно, но замѣтили ли вы, что казаки безъ поводьевъ прыгаютъ лучше, нежели съ поводьями? Почему

это? Да потому, что они не мѣшаютъ лошадямъ правильно считать прыжокъ.

На этомъ первомъ прыжкѣ, который будутъ дѣлать ваши молодые лошади, я останавливаюсь потому такъ долго, что онъ долженъ быть сдѣланъ отлично. Здѣсь нужно побороть всѣ могущіе быть капризы лошади и показать ей, что какъ бы ей то ни хотѣлось она **должна** перейти препятствіе. Препятствіе маленькое и знакомое. Лошадь его *можетъ* перейти, а потому, если она не переходитъ черезъ него, то только потому, что она этого *не хочетъ*. Какъ въ самомъ началѣ выѣздки мы требовали отъ лошади весьма мало (бѣгать на кордѣ, ходить рядомъ съ человѣкомъ), но требовали *настойчиво, покоряя волю лошади своей волей*, такъ и при обученіи лошади прыжку надлежитъ требовать весьма малаго ($\frac{1}{2}$ аршина, легкій знакомый барьеръ), но требовать *настойчиво*.

Я говорю, что, если всадникъ не помѣшаетъ, то всякая лошадь прыгнетъ. Но допустимъ, что у васъ лошади не прыгнули. Что онѣ могли сдѣлать?

1) Остановиться передъ препятствіемъ—закинуться.

2) Свернуть въ сторону отъ стѣнки манежа. отъ барьера—то есть обнести препятствіе.

3) Небрежно прыгнуть, то есть задѣть его передними или задними ногами, или и тѣми и другими.

Все это можетъ быть сдѣлано: по винѣ всадника и по винѣ лошади.

Всадникъ можетъ оказаться робкимъ ѣздокомъ и передъ препятствіемъ задержать лошадь, смотрѣть внизъ на препятствіе и тѣмъ ее остановить.

Всадникъ можетъ самъ свернуть лошадь отъ препятствія, боясь идти на него.

Всадникъ на самомъ прыжкѣ вольно или невольно можетъ задержать лошадь, отчего лошадь задѣнетъ препятствіе ногами.

Въ первыхъ двухъ случаяхъ лучше перемѣнить наѣздника, потому что трусливый ѣздокъ никогда не научитъ смѣлости несмѣлую лошадь. Такого казака нужно посадить на лошадь старослужащаго казака, отлично прыгающую, и заставить нѣсколько разъ прыгнуть безъ поводевъ.

Въ третьемъ случаѣ, объяснивши наѣзднику его ошибки и разрѣшивши ему придерживать рукою слегка за край гривки, пустить эту лошадь снова на барьеръ и, когда она возьметъ его, не стукнувши ногами, приказать слѣзть, отпустить подпрути, дать горсточку овса.

Но, если лошадь и по третьему разу задѣнетъ препятствіе, нужно изслѣдовать причину этого. Не больна ли лошадь? Можно пропустить ее на кордѣ черезъ болѣе высокое препятствіе, а потомъ снова подѣ всадникомъ, черезъ маленькое. Если лошадь совершенно здорова, нужно добиться отъ нея чистаго прыжка, хотя бы черезъ пониженное препятствіе. Перепрыгнула—огладить и наградить.

Предположимъ теперь, что лошадь закинулась и закинулась не по винѣ всадника. Она сама растерялась, испугалась, не нашлась. Дайте лошади взглянуть на барьеръ, обнюхать его. Ничего страшнаго. Но не гладьте ее въ это время—она не заслужила еще вашей ласки, она не исполнила вашего требованія. Подберите поводъ и осадите лошадь отъ барьера шаговъ на 6, на 8. Затѣмъ короткій рѣзкій посылъ ногами, смѣлый порывъ на барьеръ и, я ручаюсь, что лошадь перепрыгнетъ черезъ него. Можетъ быть прыжокъ будетъ не совсѣмъ ловкій, но прыжокъ будетъ. Почему? А вотъ почему: осаживаніе лошади непріятно и трудно. Она знаетъ, что, если она остановится передъ барьеромъ, ее заставятъ осадить, сдѣлаютъ ей непріятность, и—она прыгнетъ. Кромѣ того, осаживая, вы подобрала ей задъ, напряжинили какъ разъ тѣ мускулы, которые бросаютъ лошадь на прыжокъ; вы тронули ее впередъ—ей ничего не останется сдѣлать другого, какъ прыгнуть—и она прыгнетъ. Сотни разъ продѣлывалъ я это и всегда съ полнымъ успѣхомъ.

Если лошадь обнесла, слѣдуетъ поступить слѣдующимъ образомъ. Пусть барьеръ стоитъ у стѣны и лошадь шла на него по манежу направо. Значитъ, обнести она могла только вправо. Влѣво ей мѣшала стѣнка манежа. Заверните лошадь налѣво снова на барьеръ, увѣреннѣе, но и спокойнѣе, туже въ шенкеляхъ и съ малымъ упоромъ на поводъ ведите ее къ барьеру. Лѣвый поводъ придерживайте нѣсколько короче, правый шенкель на готовѣ. Ведите небольшою рысью къ самому препятствію и лишь въ четырехъ шагахъ отъ него сильно пошлите ее шенкелями, опустите ниже руки и смотрите впередъ: лошадь должна перепрыгнуть. Но если она снова обнесла? Тогда надо шагомъ подвести лошадь къ препятствію и, остановивши передъ нимъ, дать осмотрѣться. Потомъ осадить лошадь на шесть или на восемь шаговъ и энергичнымъ броскомъ перебросить на ту сторону барьера.

Словомъ—первый урокъ долженъ быть вашею побѣдою. Облегчите лошадь всячески—маленькій знакомый барьеръ—но прыжокъ долженъ быть достигнуть.

Барьеромъ и наградой за него вы заканчиваете урокъ девятой недѣли.

Одинъ разъ на этой недѣлѣ, именно въ тотъ день, когда у васъ не положено ѣзды, вы произведете папрыгиваніе на кордахъ всѣхъ лошадей вашей смѣны на полковыя препятствія. Такъ какъ тамъ препятствія не стоятъ у стѣнки, то на нѣкоторыя, особенно на канаву, можетъ быть, придется провести лошадей на двухъ кордахъ. Дѣлается это лишь въ томъ случаѣ, если лошадь неохотно идетъ на канаву, закидывается или обноситъ. Къ обоимъ кольцамъ удилъ слѣдуетъ привязать фуражные арканы, затѣмъ два человѣка берутся за концы ихъ и бѣгутъ, обѣгая канаву по сторонамъ. Третій носы-слаетъ лошадь бичемъ.

П. Краснобъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

